

# LITERATUR SALON

Greifswald e.V.

Aktuelle Verkaufsausstellung

## “Kleine Galerie des Literatursalons”

in den Kundenräumen der **Gasversorgung Vorpommern GmbH**, Am Koppelberg 15

**Eckhard Buchholz**, Maler und Grafiker aus Stralsund, stellt Ölbilder aus seinem Gesamtschaffen aus. Seine realistische Malweise macht ihn weit über die Grenzen unseres Bundeslandes hinaus bekannt. Vernissage: 26.04.2013, 10 Uhr

Diese Bilder können Montag - Donnerstag von 7.00 -15.30 Uhr und Freitag bis 12 Uhr betrachtet und käuflich erworben werden.

## Ständiger Verkauf:

von **Büchern, Bildern und Keramiken**

Dazu alle Anfragen im Literatursalon, Ernst-Thälmann-Ring 66; (Tel.: 817710 oder 812910)

## Sprechzeiten :

**Dienstag** von 10 - 18 Uhr

**Donnerstag** von 10 - 12 Uhr

und nach Vereinbarung

im **Ernst-Thälmann-Ring 66**

# LITERATUR SALON

Greifswald e.V.



Vereinsvorsitzende: Dipl.-Kult. Karin Langer

E-Mail: [karinlanger@literatur-salon.de](mailto:karinlanger@literatur-salon.de)

Telefon: (0 38 34) 81 29 10

Ernst-Thälmann-Ring 66, 17491 Greifswald

Sekretariat Tel.: (0 38 34) 81 77 10

Fax: (0 38 34) 81 66 88

E-Mail: [kontakt@literatur-salon.de](mailto:kontakt@literatur-salon.de)

Internet: [www.literatur-salon.de](http://www.literatur-salon.de)



**Veranstaltungsort: Schwalbe,**  
Maxim-Gorki-Str. 1 (Schönwalde II)

„gefördert durch die Universitäts- und  
Hansestadt Greifswald - Kulturamt“

Universitäts- und Hansestadt



# Greifswald

Blumen Bruse  
Greifswald

Elisenpark  
E.-Thälmann-Ring 4c

# LITERATUR SALON

Greifswald e.V.

Ernst-Thälmann-Ring 66

# April 2013



Kunsthistorisches Museum Rostock



Barlach-Ausstellung



## LiteraTOUR63



Vernissage



Klaviermusik



Diese Veranstaltungen des Literatursalons finden in der **Schwalbe** (Begegnungszentrum in Greifswald-Schönwalde II) in der Maxim-Gorki-Straße 1 statt.

## Klaviermusik in der Schwalbe:

**Do. 4. / 11. / 18. / 25. April**

An diesen Donnerstagen von **15 bis 17 Uhr** erklingt für Sie Klaviermusik (Improvisationen) zur Unterhaltung und zum Entspannen mit **Barbara Ullrich**.

Auf Wunsch bei Kaffee, hausgebackenem Kuchen und Getränken Ihrer Wahl.

Gastgesang: **Gabriella Dutescu**

**Mi. 24. April 8 Uhr, Ärztehaus**

**LiteraTOUR 63:**

**Tagesfahrt nach Rostock:** Der Besuch der Sonderausstellung „**Ernst Barlach - Skulptur und Zeichnung**“ im Kulturhistorischen Museum zum Heiligen Kreuz steht zuerst auf dem Programm. Aufteilung in zwei Gruppen. Während die erste Gruppe durch die Sonderausstellung zu Ernst Barlach geführt wird, hat die andere Gruppe die Möglichkeit, sich die Dauerausstellungen „**Verfemte Moderne**“, „**Kunst aus Mecklenburg**“ oder andere Angebote des Museums zu betrachten. Nach ca. einer Stunde wechseln die Gruppen. Aus Anlass des 75. Todestages des Bildhauers Ernst Barlach, der 1938 in einer Rostocker Klinik verstarb, widmet das Kulturhistorische Museum Rostock in Zusammenarbeit mit der Ernst Barlach-Stiftung Güstrow dem deutschen Bildhauer eine Ausstellung mit Werken aus der Sammlung der Ernst Barlach-Stiftung und des Kulturhistorischen Museums Rostock.

Mit der Auswahl soll ein Einblick in das herausragende bildkünstlerische Werk des bis zu seinem Tod in Güstrow arbeitenden expressionistischen Künstlers gegeben werden und zugleich dessen besondere Bedeutung für die deutsche Kunst des 20. Jahrhunderts betonen.

Im Zusammenspiel mit der Auswahl von bedeutenden Plastiken, darunter die Werkmodelle der „**Mutter Erde**“, des „**Güstrower Ehrenmals**“, „**Geistkämpfer**“ und anderer zentraler Werke, werden dazu Entwurfszeichnungen des Künstlers präsentiert.

**Zum Tagesablauf:**

**8.00 Uhr:** Abfahrt vom Literatursalon, Ernst-Thälmann-Ring 66 nach Rostock

**10.00 Uhr:** Besuch der Ausstellung

**12.15 Uhr:** Mittagessen

**13.30 Uhr:** Besuch der Marienkirche  
Sehenswürdigkeiten der Marienkirche:

St. Marien ist Rostocks schönste und bedeutendste Kirche, deren Bau um 1230 begann.

Querschiff und Langhaus dieser gotischen Kirche sind gleich lang. Kostbare Ausstattung aus allen Jahrhunderten, u.a. die Astronomische Uhr(1472), bronzenes Taufbecken (1290), Renaissancekanzel. Weitere Sehenswürdigkeiten: Marienteppich und Hochzeitstuch, 5 Altäre, Fürstenloge und Orgel, Glasfenster, Seitenkapellen und Glasfenster, ...

**14.45 Uhr:** Weiterfahrt nach Rövershagen zu Karls Erlebnis-Dorf, das beliebteste Ausflugsziel in M-V. Für Sie der richtige Ort zur Kaffeezeit

**15.30 Uhr:** Kaffeetafel, 1 Stück Kuchen und Kaffee satt. Danach freie Zeit zum Einkauf auf dem riesigen Angebotsgelände und zum verweilen.

**17.30 Uhr:** Rückfahrt nach Greifswald

Die Fahrt kostet **35 €** (inkl. Mittagessen und alle Eintritte). Anmeldung und Bezahlung über 03834 817710 im Literatursalon Ernst-Thälmann-Ring 66.

Alle Reiseteilnehmer treffen sich am **24. April 2013, 8.00 Uhr** im Literatursalon zur Abfahrt.

**Fr. 26. April 10 Uhr, Gasversorgung**

**Vernissage:** Sie sind herzlich eingeladen, in die "**Kleine Galerie des Literatursalons**" in den Kundenräumen der **Gasversorgung Vorpommern GmbH**, Am Koppelberg 15.



Abendstille am See

**Eckhard Buchholz** aus Stralsund, nennt seine Verkaufsausstellung "Aus meinem Schaffen". Sein breitgefächertes und vielseitiges Kunstspektrum beinhaltet das maritime Genre ebenso wie Porträts, Stillleben und andere Motive. Als moderner Künstler pflegt er aber auch die Historienmalerei und hat es dabei ebenfalls zu beachtlicher Anerkennung gebracht, so u.a. mit seinem „**Wikinger Zyklus**“ (sieben großformatige historische Gemälde). Hier merkt man eine Annäherung an sein künstlerisches Vorbild Werner Tübke. Mit der ihm eigenen realistischen Malweise und der Vielzahl seiner Bilder unterschiedlichen Inhalts ist Eckhard Buchholz weit über die Grenzen unseres Bundeslandes hinaus bekannt. Er sagt: „Mein Anliegen ist es, sichtbare Wirklichkeit und realistische Darstellungen künstlerisch umzusetzen. Für mich ist der Realismus die Suche nach der Wahrheit, und ich lege dem Handwerklichen große Bedeutung bei. Meisterschaft erwächst aus dem geistigen Wesen eines Individuums“. Eckhard Buchholz stellt Ihnen Ölbilder aus seinem Gesamtschaffen vor. Unter Beachtung der räumlichen Möglichkeiten verzichtete er auf großformatige Historiengemälde. Er ist gern bereit, Fragen zu seiner Ausstellung zu beantworten. Die Ausstellungseröffnung begleitet musikalisch **Barbara Ullrich** am Klavier.